intermèdes
LE VOYAGE CULTUREL



Milan et le lac de Côme pour le GPX

Avec « Le Barbier de Séville » à la Scala (en option)

Du 7 au 10 octobre 2027

Votre voyage en quelques mots

Visiter Milan et les rives du lac de Côme, c'est découvrir un territoire où l'art, l'histoire et la nature dialoguent harmonieusement. Capitale de la Lombardie, Milan conserve les témoignages prestigieux de son passé, depuis la majesté du duomo jusqu'aux riches collections de la pinacothèque Ambrosienne et de la pinacothèque de Brera, qui évoquent l'héritage des Visconti, des Sforza et des grands maîtres de la Renaissance italienne.

Au-delà de la ville, les paysages du lac de Côme dévoilent un chapelet de villages pittoresques et de villas aristocratiques entourées de jardins remarquables. De Bellagio à Varenna, de la villa Melzi à l'élégante villa del Balbianello dominant les eaux du lac, ce voyage invite à parcourir l'un des plus beaux sites d'Italie, où le raffinement des demeures historiques se mêle à la beauté intemporelle des montagnes et du lac.

Les points forts

- **Milan et ses deux pinacothèques**
- **Une excursion à la découverte des villas et jardins du lac de Côme en bateau privé**
- **3 nuits dans un hôtel 4* au cœur de Milan**
- **« Le Barbier de Séville » à la Scala (en option)**
- **Ce voyage sera accompagné par un conférencier Intermèdes**

L'identité et la qualité du conférencier ne sont pas éléments essentiels de nos contrats. En cas d'empêchement de dernière minute, d'impossibilité de calendrier ou de toute autre cas de force majeure, INTERMEDES se réserve le droit de modifier le nom des conférenciers. Ces changements ne font l'objet d'aucune condition particulière d'annulation.



Votre itinéraire

Journée 1 – jeudi 7 octobre 2027

Vol Paris / Milan, la galerie Vittorio Emmanuele II et le Duomo

Vol Paris / Milan sur compagnie régulière. Horaires à titre indicatif : décollage de Paris à 9h50 / arrivée à Milan Linate à 11h20
(A l'arrivée, transfert à l'hôtel pour déposer les bagages et visite sous forme de promenade à pied).

Déjeuner au restaurant.

Nous emprunterons l'élégante **galerie Vittorio Emmanuele II** dont l'architecture de fer et de verre, surmontée d'une impressionnante coupole centrale, abrite cafés et boutiques.

Puis nos pas nous conduiront ensuite au **duomo** : le chef-d'œuvre de l'architecture du gothique flamboyant. Colossal et léger, coiffé de statues, il laisse au visiteur l'impression d'un improbable édifice de dentelle. La construction commença en 1386 sur

la volonté de Gian Galeazzo Visconti, maître de Milan. Elle se poursuivit aux XVe et XVIe siècles, et ne fut achevée que sous Napoléon. Le duomo fut cependant consacré dès 1577 par Charles Borromée, archevêque de Milan et acteur majeur de la Contre-Réforme. Contrastant avec un extérieur complexe, l'intérieur de l'édifice se révèle d'une simplicité étonnante, quoique abritant plusieurs chefs-d'œuvre d'orfèvrerie, des ivoires et un remarquable candélabre.

Dîner libre et nuit à l'hôtel à Milan.

Journée 2- vendredi 8 octobre 2027

La pinacothèque de Brera, après-midi libre, en option « le Barbier de Séville » à la Scala de Milan

(Visite sous forme de promenade à pied).

Petit déjeuner à l'hôtel.

Ce matin, nous découvrirons l'**église de San Maurizio** considérée comme la chapelle Sixtine de Milan, en raison de sa structure architecturale et de la très haute qualité du cycle décoratif de l'école Léonard *(sous réserve de disponibilité).*

Puis nous nous rendrons à la **pinacothèque de la Brera** qui doit sa célébrité aux chefs-d'œuvre qu'elle présente : notamment la Cène d'Emmaüs du Caravage et Le Christ mort de Mantegna.

Déjeuner au restaurant.

Après-midi libre

Ce soir nous nous rendrons au **Théâtre de la Scala de Milan (soirée en option),** célèbre théâtre érigé en 1778 dont Rossini, Donizetti et Verdi ont fait un lieu d'exception, de notoriété mondiale dans le domaine de l'art lyrique, pour assister à la représentation du « Barbier de Séville » de Gioachino Rossini.

Prix des places en catégorie Platea (Parterre Orchestre) : 450 € par personne (frais de réservations inclus)

Dîner libre et nuit à l'hôtel

Journée 3 – samedi 9 octobre 2027

Le lac de Côme (en bateau privé) : la villa Melzi à Bellagio, la villa del Balbianello à Lenno

(Transfert aller/retour en autocar de l'hôtel au lac de Côme, puis bateaux privés entre Bellagio et la villa del Balbianello).

Petit déjeuner à l'hôtel.

Ce matin, à **Bellagio** nous visiterons le très beau jardin de la **villa Melzi** *(début XIXe siècle)*. Une longue promenade sur les rives, ponctuées d'arbres centenaires et de très beaux massifs d'azalées et de rhododendrons autour d'une architecture néo-classique imposante, nous permettra d'apprécier sa manière de dialoguer avec les eaux du lac.

Déjeuner au restaurant.

(Excursion en bateaux privés et visite sous forme de promenade à pied)
L'après-midi, nous gagnerons un jardin d'exception : celui de la **villa del Balbianello** *(XVIIIe siècle)*, accessible uniquement en bateau. Elle occupe les pentes abruptes d'une presqu'île, belvédère surmonté d'une loggia regardant vers l'Engadine et la chaîne des Alpes, au Nord, et se mirant dans les eaux lumineuses du miroir de Vénus, au Sud, vers l'île Comacina.

Puis nous reviendrons en fin de journée à Milan.

Dîner libre et nuit à l'hôtel.

Journée 4 – dimanche 10 octobre 2027

Sant'Ambroglio et la pinacothèque Ambrosienne, puis retour à Paris

Petit déjeuner à l'hôtel.

Nous nous rendrons à l'**église Sant'Ambrogio** qui se caractérise par l'authenticité et l'élégance du style roman lombard originel. Puis, nous visiterons la **pinacothèque Ambrosienne**, où sont conservées de précieuses œuvres de Bellini, Léonard de Vinci, Ghirlandaio, et la célèbre toile La Corbeille de Fruits du Caravage.

Déjeuner au restaurant.

Transfert à l'aéroport de **Milan Linate. Vol régulier pour Paris.** Horaires du vol à titre indicatif : décollage de Milan Linate à 19h05 / Arrivée à Paris Roissy à 20h40.

Bon à savoir :

Ce voyage prévoit une excursion en bateau privé et des déplacements à pied pour accéder aux jardins, où l'accès en car est interdit. Une paire de chaussures confortables est recommandée. Ce voyage étant soumis à des autorisations de visite qui sont confirmées environ deux mois avant le départ, il est possible que quelques modifications soient apportées au programme. En général, il s'agit de simples changements dans l'ordre des visites.



Prix et conditions

Prix par personne	De 12 à 14 voyageurs	De 15 à 17 voyageurs	De 18 à 19 voyageurs	Pour 20 voyageurs
En chambre à deux personnes en twin ou double	**2340 €**	**2200 €**	**2110 €**	**2060 €**
Supplément chambre double à usage individuel	**660 €**			

Les informations du programme détaillé sont valides à la date mentionnée sur le document. Des modifications peuvent être apportées entre le moment de votre inscription et le jour du départ, notamment les horaires des compagnies aériennes. Le cas échéant les premiers et/ou derniers jours pourront être adaptés en fonction des nouveaux horaires. Le programme reste évolutif même durant le voyage en raison d'éléments imprévisibles et indépendants de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

✓ Ces prix comprennent :

- le transport aérien sur vol régulier (sous réserve d'augmentation et de disponibilités au moment de la réservation – prix de référence au 03/11/2026 : 250 € TTC)
- les taxes d'aéroport
- les transferts en autocar privé selon le programme
- les transferts en bateaux privés selon le programme
- l'hébergement en hôtel 4* avec les petits-déjeuners et la taxe de séjour
- quatre repas hors boissons
- **l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes**
- les entrées dans les sites mentionnés au programme
- un système d'oreillettes pendant toute la durée du voyage pour un meilleur confort lors des visites
- l'assurance assistance rapatriement

✗ Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés "libres"
- les boissons
- le port des bagages
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs
- les dépenses d'ordre personnel
- l'option "Le Barbier de Séville" au Théâtre de la Scala en catégorie Platea – Parterre Orchestre – au prix de 450 € par personne - (frais de réservations inclus)
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour

Hôtellerie (classification en normes locales)

· MILAN - **Cavour 4★**
http://www.hotelcavour.it/fr/

Découvrez l'atmosphère envoûtante de l'une des capitales les plus fascinantes d'Europe à l'Hôtel Cavour, un hôtel 4 étoiles situé en plein cœur de Milan, à deux pas du Duomo, du Teatro alla Scala et de la Via Montenapoleone, dans l'un des quartiers les plus chics de la ville. Au cœur de Milan, l'Hôtel Cavour, établissement 4 étoiles, allie élégance, confort et art de vivre à l'italienne.
Une adresse privilégiée pour savourer l'atmosphère raffinée de Milan, entre patrimoine et gastronomie.

Si l'hôtellerie mentionnée devait être changée, elle le serait pour une hôtellerie de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.







Aucune réservation ni option n'ont été effectuées auprès de la compagnie aérienne. Les prix restent soumis à disponibilités et augmentations.

Nous avons une option auprès de l'hôtel et auprès de la Scala de Milan pour la représentation du 8 octobre 2027
Inscriptions souhaitées avant le 14 mai 2027.

Fait à Paris le 03/11/2026

Nathalie Cerlier